

Luces y Vínculos de los Mensajes del MSMA S. R. de la Ferriere

2o Mensaje: LOS CENTROS INICIÁTICOS

pág. 121-128

La Vida en el Ashram

EL MSMA en este Mensaje ha planteado para la Humanidad la llegada a la Era del Aquarius y perfila el trabajo de la Misión a realizar, que comienza con la comprensión de sus mensajes y propuestas, el replanteamiento de la importancia de la Célula Familiar como la base del proyecto social y ahora pasa a plantear la vida de la Célula Espiritual o Integral en la Relación Maestro-Discipulado en los Ashrams.

- "... pero ahora nos encaminamos a la instrucción intelectual y espiritual y el programa diario necesita varias horas de trabajo interior, de perfeccionamiento y de elevación de cada cual."

Tesis

- "Hemos desarrollado en el Mensaje precedente⁷ la organización material de la vida en la colonia y de los medios actuales de que dispone. Nuestro primer cuidado fue asegurar la vida práctica siguiendo siempre la elaboración de nuestra vida corporal, pero ahora nos encaminamos a la instrucción intelectual y espiritual y el programa diario necesita varias horas de trabajo interior, de perfeccionamiento y de elevación de cada cual."
- "Generalmente se denomina con la palabra ASHRAM el campamento donde vive un Gurú acompañado de sus discípulos. Cuando reside solo, el Ashram toma el nombre de "Kutir". Así al reunirse los chelas (discípulos), alrededor de un Santo, de un Asceta, de un Yoghi, una vida superior se organiza, la comunidad adquiere reglas bien definidas que son tradicionales en la existencia de los Ashrams."
- "La palabra sánscrita *ashrama* define un modo de vida, un estado de existencia, un estadio en la Vía de Realización, cuatro grados ashramicos de realización que el hombre debe alcanzar durante su encarnación terrenal:
 - a) Brahmacharya, el dedicado a Dios mediante el estudio y las prácticas de disciplina entre las cuales la abstinencia es la principal. *El estudiante*
 - b) Grahashta, es quien está en la etapa del jefe de la familia que da la enseñanza a su esposa e hijos, y practica el ceremonial. *El Padre de familia*
 - c) Vanaprastha, aquél que atraviesa por el estado de vida en que se estudian los Textos Sagrados, y se practica la meditación; constituye generalmente el retiro en montañas, junglas, desiertos o lugares aislados para concentrarse mejor ante una primera realización espiritual. *El Asceta o Ermitaño*
 - d) Sannyasa, el que realiza el renunciamento, la abnegación en todas las bondades, la vida peregrina (vestida de la Santa Gerrua, pieza de tela amarillo-roja, color azafrán), el perfeccionamiento en el sendero de la yoga para alcanzar la liberación final en un solo instante. *El mendigo, el vagabundo o liberado de los atavismos.*

Nota: EL S.H.M. J.M. Estrada nos enseñó que la secuencia de estos 4 Ashramas o etapas, habían sido cambiadas de la enseñanza que él recibió, y que el orden correcto es: Brahmacharya, Grahashta, Vanaprastha y Sannyasa. En citas de autores orientales, esta secuencia

es la que se marca como el Camino del Brahman y se le asignan 25 años a cada una. Bajo esta justificación y considerando un orden natural de maduración en un ser humano, planteo ante ustedes la secuencia a vivirse tal como me la transmitió mi Maestro, el SHM J. M. Estrada, con los contenidos que le asigna el MSMA.

- “En fin, los Ashrams son los lugares sagrados donde se aprende la ciencia de vivir, la sede de la preparación de los Sabios.”

Antítesis

- “Son numerosos en el Oriente principalmente en la India, y desde hace algunos años han comenzado a instalarse en Europa y en América. No son conventos ni monasterios, aun en el caso de los Ashrams para hombres solos o mujeres solas, sino que generalmente son mixtos y la educación se extiende hasta los niños sobre las formas más perfectas de ascender espiritual, intelectual, psíquica y artísticamente. El número de moradores alcanza desde una docena hasta quinientos, aunque generalmente no se aceptan tantos cuando no se trata de niños.”
- “El empleo del tiempo en la colonia:
 1. “Principia por la cultura física a la salida del sol. Cuando la noche deja el puesto al día se produce un momento de relativa calma; en este momento el cuerpo manifiesta la misma tendencia al descanso. Hay que aprovechar esta condición natural y desarrollar todos los ejercicios. No se trata únicamente de un entrenamiento con miras a mejorar los músculos, aunque este objeto es muy loable, y muy bueno en sí ya que nuestro cuerpo es el vehículo de nuestro espíritu, nuestro instrumento de trabajo y la primera condición de una **salud interior** es mantenerlo sano y vigoroso. Durante los 20 minutos que dura esta cultura física, el espíritu no queda en letargo y es el momento para cada cual de impregnarse de paz y serenidad para el día que se anuncia, al contacto de estas fuerzas cósmicas representadas por el primer rayo del Sol naciente. Se da uno cuenta entonces fácilmente del papel **cósmico** del hombre, de la necesidad que tiene para su propio bien de identificarse lo más posible con la Creación, muy personalmente, en lo más profundo de sí; he aquí el equilibrio de cada cual, encontrada su "densidad" necesaria para el cumplimiento de la obra diaria.”
 2. “Inmediatamente después de haber tomado contacto y armonizado con el Universo en el proceso de nuestra vida orgánica, la Misa (*Ceremonia Cósmica*) recuerda a todos que son hijos de un solo Dios, que están allí para glorificarlo, adorarlo, consagrarle su día, tomar las resoluciones de Paz, de Armonía y Amor hacia el prójimo, como hacia Él mismo; de ese modo el proceso de alma se encuentra encaminado en un sentido que deberá ser un poco más estricto cada día. Así, estas dos primeras ocupaciones tienden a hacer funcionar el mecanismo de la inteligencia y de la vida interior.”

Nota: El MSMA, al que consideramos no deja nada al azar, coloca en esta sección dos fotografías, con dos asanas Matsyendrasana y Uttita-Padmasana, una para el desarrollo del primer chackra, Muladhara, y la siguiente para el cuarto chackra, Anahata, lo que puede sugerirnos la importancia del balance entre nuestras raíces materiales y la conexión con el amor universal del corazón.
 3. “De las 7 y 15 minutos hasta las 11 y 1/2 hay que atender el arreglo práctico y la vida material: por una parte, la organización administrativa con la correspondencia, los trabajos literarios, la elaboración de proyectos y por otra los trabajos domésticos, de mantenimiento, jardín, economía, etc.”

4. “A las 12 luego del baño las prácticas de yoga⁸ interrumpen a los adeptos en sus ocupaciones respectivas y las "asanas" (posiciones especiales que fortifican los centros psíquicos), practicadas en silencio, tratan de establecer una elevación y un punto de contacto con el Principio Único para buscar la liberación del alma y el amalgamamiento del "EGO".”

Nota 8: La palabra sánscrita YOGA es ahora usada por todas las escuelas occidentales; sin embargo, hay que notar que muchos la confunden con el término FAKIR: el primero es un sistema filosófico, preservado en la India; el segundo, es la palabra árabe que significa mendigo.

5. “Después del almuerzo se asigna un tiempo de siesta hasta las 4, momento que es utilizado por cada cual como le parezca, sea para descansar, para leer, ocuparse de sus asuntos personales o entregarse al descanso que convenga más a cada quien.”
6. “Luego vienen tres horas de estudio y ejercicios de aplicación progresivos en un programa muy estudiado; este estudio puede basarse en un curso de la víspera y facilitar así la asimilación completa de la enseñanza, o bien, preparar la instrucción próxima de manera que cada cual se dé perfecta cuenta del esfuerzo intelectual que debe dar.”
7. “La media hora de la merienda, apenas interrumpe este lapso de investigaciones que prosigue hasta las 9 con una instrucción en común, ya sea filosófica, astrológica, orientalista, de simbolismo, esoterismo o aun de cultura general. Todos estos estudios se "tratan", preferentemente a modo de conversaciones, en las cuales se dan todos los esclarecimientos solicitados. Hay que comprender muy bien que estos estudios son el punto esencial del armazón sobre el cual habrá que edificar la vida espiritual e interior de las almas.”

Este programa inicial en los Ashrams que plantea el MSMA fue siendo adaptado por el SHM y el VSA José Marcelli, como la armonización, los tipos de ejercitación psicofísica, la enseñanza posterior a la Ceremonia Cósmica, la Meditación y los Trabajos de las Cámaras Secretas, como herramientas para el despertamiento integral en los seres humanos.

Síntesis

- “La sola condición requerida para vivir en la colonia es el afán de nuestro perfeccionamiento interior, la investigación para la liberación de las influencias exteriores que nos rigen. Para ello es necesario aplicar el famoso proverbio que no dijo Sócrates, sino Chilón: **Conocerse a sí mismo**, saber con qué equipaje puede contar, qué dificultades y cuáles posibilidades tiene en su haber y sobre qué falla tiene que concentrar sus fuerzas. Todo este conocimiento de sí, y en consecuencia de otros, lo provee la astrología que deberá conocer cada adepto a fin de saber de dónde viene hacia dónde va y así, escapar a cualquier paralizador sentimentalismo”

Matésis

- “**EL YOGHI**⁹ es un asceta que ha llegado a la Sabiduría por la unión del alma encarnada (Jivatma)¹⁰, con el alma universal (Paramatma). Aunque esta vía es enteramente meditativa, contemplativa, para llegar a ella hay que tener un absoluto dominio de la voluntad, lleno de conocimiento y principio activo.”

Nota 9: "Los Yoghhis, ya sean los ascetas aislados en cuevas del Himalaya, o peregrinos de la India, o estén mezclados entre la multitud de las grandes urbes permanecen inmutables, imperturbables y destacados frente a las reacciones comunes de los hombres, pues vibran en una tonalidad universal". Propósitos Psicológicos, SRF, Tomo I, página 23

Nota 10: "Ahora el sentido sánscrito define *Atma* por Alma Divina o sea el Espíritu Santo, es de una manera el Absoluto en su tercera faz. El *Atma* es un atributo divino (como el Espíritu en su sentido teológico occidental) y que se queda sin embargo inherente al Absoluto. Sería lo mismo que el *Atta* en idioma Pali, es el *Si-Superior* y ese *Yo* es el *Si* entendido como Ego-Personal, pero en su Forma Suprema. Así mismo se dice *Atma-Sakshatkara* para la "Revelación del Si-mismo"; el después *Atma-Jyoti-Darshana* es la "Visión de la Luz del Si". En fin *Jivatma* es el reflejo individual de la Consciencia Universal, el pequeño *Atma* o sea un "Dios microcósmico", la fuerza Divina personalizada en nosotros, y *Paratma* o mejor *Paramatma* que es el Alma Suprema o Gran Alma, el Dios macrocósmico, el Poder Universal (Sus Circulares, Tomo I, página 33, SRF)

- "YOGA, que significa literalmente Unión (raíz sánscrita *Yug* que expresa conjunción, ligadura), viene hacer entonces la Homología unificada, y para llegar a ello, las prácticas llevan a la destrucción de los **pensamientos-sensaciones** y al desarrollo de las facultades espirituales del Hombre."
- "Estas prácticas que ofrecen algunos peligros (sobre todo para las personas que creen que esto consiste en respiración rítmica o en retención práctica sin preparación alguna), son hechas en la Colonia bajo la dirección del Maestro en persona, quien lo hace con conocimiento de causa para el desarrollo de los **Plexos** (Chakras), de acuerdo con el nivel de cada adepto."
- "Ya que toda la Ciencia Yoga consiste en el equilibrio entre Macrocosmo y Microcosmo, no es en modo alguno una modalidad parcial que la Orden del Acuario se una a esta rama del orientalismo ¹¹, sino únicamente por tratarse de una **Identificación del Hombre con Dios.**"

Nota 11: En términos generales, el orientalismo viene a ser el conjunto de conocimientos y costumbres de los pueblos de oriente. Si tomamos en cuenta la común concepción de los investigadores y estudiosos, se podría, desde tal punto de vista, considerar al sistema Yoga formando parte del bagaje oriental de los últimos milenios. Sin embargo, hay que tener en cuenta, como refiere el Maestre Raynaud de la Ferrière en repetidas ocasiones, que la India y el Tíbet sólo han sido los preservadores de la Tradición Yoghística, y por ello afirma categóricamente: "la impresión general que existe de creer que el sistema yoga es un método oriental es tan errónea como decir que la filosofía es un descubrimiento griego". (Yug Yoga Yoghismo: página 161, Editorial Diana, México, 1969)

Fraternalmente

Sat Chellah Javier Eugenio Ferrara Rivero